

## **Fiona Rukschcio**

www.fiona-rukschcio.net

- 1997** Malerei und Grafik, Academy of fine Arts, Vienna, diploma 2002
- 1993** University of Ulster:  
Media Studies, Coleraine  
Visual Communication, Art College, Belfast
- 1990** Political Science and Comination of Women Studies, Sociology, Media Studies, Universität Wien, diploma 2000

### **exhibitions/ projects/ screening - solo**

---

- 2019** Screening and diskussion < common.places 2 >/ wohnpartner 1150 Vienna
- 2018** „crossing europe“/ Ursulinensaal Linz  
„dotdotdot“, Vienna  
„this human world“/ Topkino, Vienna
- 2017** „what you see is what you get“/ mittwochbar, Vienna
- 2015** „Gewalt ist keine Insel“/ KEX open material Kunsthalle Exnergasse
- 2012** "retaped Rape", Secession, Vienna
- 2011** „Dann ist jetzt“/ Galerie Grazy, Werstadt Graz, Graz  
„Fiona-Projekt Präsentation“/ Kunstverein M, Vienna  
„Art-Athina“/ Athen, Greece  
„Atelier opening“/ basis.kultur.wien; Vienna
- 2008** „Gaspard Ziegler, portrait with watch“, Historical Museum Mulhouse, France  
„ after all circumstances“/ Les Mots à la Bouche, Paris, France
- 2007** „meet and greet-Mein Privatleben hat mit der Kunst nichts zu tun!“, Künstlerhaus-  
passage, Vienna  
ACF/ACC, London
- 2004** „Sunday in“/ Café Kultur, Vienna
- 2003** Ecole d´Humanité, Hasliberg Goldern, Switzerland  
„framing“/ Johannes Kepler Universität, Linz, A  
„commonplaces“/ Cinema of Filmcoop, Vienna  
„Sonnenaufgang – Österr. Kino der Gegenwart“, 01 filmarchiv/ Imperialkino,  
„Filmmatinee“/ VHS Hernals, Vienna  
transit/ Institute for Human Sciences, Vienna  
„votiv21“/ Votivkino, Vienna
- 2000** Theater am Saumarkt/ Feldkirch

### **exhibitions/ projects/ screening - group**

---

- 2019** London Short Film Festival, ICA
- 2018** "Die 90er Jahre in drei Aufzügen: Subversive Imaginationen", Musa Vienna

- „Mißbrauch wird bestraft“/ dotdotdot Vienna  
 „Verortungen“, Kulturtankstelle Linz  
 „Crossing Europe“, Linz  
 „unvictiming: women filmmakers reframe sexual violence“/ Babylon Kino, Berlin  
 „ArtistInnen- Tiere-Attraktionen“/ vier Grazien, Vienna
- 2017**  
 „clair obscur filmfestiva“l, Basel, Schweiz  
 paste table gallery/ AMP Gallery, London
- 2016**  
 „opera publica“/ Künstlerhaus Vienna
- 2015**  
 „festivals on wheels“/ Ankara, Türkei  
 Frauentage/ Haus der Europäischen Union  
 Kinovi(sie)on, Innsbruck  
 Kasseler dok.fest  
 Paste table gallery/ Hard Tree Gallery London  
 4x2 Dokumentarfilmtage, Topkino Vienna  
 dotdotdot, Vienna  
 „keep your heads talking, Serge Wukounig/ wellwellwell Vienna  
 Diagonale, Graz
- 2014**  
 „copie NON conforme“, Kunstraum Niederösterreich  
 „Buchstabenfest“/Bad Radkersburg  
 „The artistic invention of the self and the pure joy of life and love“/ Haus am Ufer, Moskau  
 „raus hier“/ Kunstpavillon im Alten Botanischen Garten, Munich, Germany  
 (III)/ Werkstatt Graz, Galerie Grazy, A
- 2013**  
 "assumptions on paper – nonchalant, en passant and absolut ", Werkstatt Graz  
 „Anonymous Zone/2," /ff, Galerie im Körnerpark, Berlin  
 "chic boutique - Kunst mit Funktion"/ Adds Donna, Chicago  
 "Hasenherz by Anderwald/Grond"/ Kulturzentrum bei den Minoriten, Graz  
 Paste Table Gallery, Reference Library, London  
 "Nationalfeiertag"/ Zollamt, Bad Radkersburg  
 „\*Sternchen“/ Werkstatt Graz
- 2012**  
 „Satellites“, Musée des beaux Arts Mulhouse, F  
 "Passing Through", Landgasthaus Schreiner  
 „\*Sternchen“/ Werkstatt Graz
- 2011**  
 „Loop Festival Barcelona“ with Dvd Project, Spain  
 „Videopräsentation“/ Atelier Adrian Moldowan, Vienna  
 „Anniversaryexhibition 30 years of Fotogalerie Wien“, Vienna  
 „METAmART. Art and Capital. The exhibition.“/ k/haus, Vienna  
 „\*Sternchen“/ Werkstatt Graz, Graz
- 2010**  
 „Public Art Screening“/ Kunstraum Niederösterreich  
 „Dvd Project“ / International Videoart Festival of Camagüey, Kuba  
 „artmart“/ Künstlerhaus Vienna  
 „Screening bei Trixie- Zeitschriftenpräsentation“/ brut, Vienna  
 „Frühere Interventionen“/ Kino im Zeughaus, Historisches Museum Berlin  
 „DVD Project“/ Top-Kino, Vienna  
 „DVD Project“/ Schikanederkino, Vienna  
 „3. Festival Videokunst“/ Espacio Menosunio, Madrid

- „possible reactions“/ FotoK, Vienna
- 2009** „figure/ground“/ Gallery Transit, Mechelen, Belgium, curated by Andreas Fogorasi  
 „purple, white & green – Tribute to the Suffragettes“/ depot, Vienna  
 „contra-worlds“, Cinema in the Künstlerhaus, Vienna  
 „in the cubatur of the cabinet“/ fluc, Vienna
- 2008** „in the new beautiful world“/ Dachauer Wasserturm, D  
 „capital – bodyr – conventions“/ forumschlosswolkersdorf, A  
 „show your body“/ lohringer13/laden, Munic, Germany  
 „From F to F“/ Austrian Kulturforum Warschau, Poland  
 „love 2“, Fotogalerie Wien, Vienna  
 „woollen mousie/ the erotic drawing“ Viennabiennale, Vienna  
 Brisbane, Australien  
 „system human being“/ Museum der Moderne, Salzburg  
 "i queerelanti"/ neon>campobase, Bologna, Italy
- 2007** „plat(t)form 07“, Fotomuseum Winterthur, Switzerland  
 reaktor, Budapest, Hungary  
 „tod.existus“, Künstlerhaus Wien, Vienna  
 „30. graphic competition Innsbruck 2007“/ Galerie im Taxispalais, Innsbruck, A  
 „Vienniese Videos“, GEZ-21, St. Petersburg, RU  
 „Is it a Vitamine C or a Vitamine B?“, Galerie 5020, Vienna
- 2006** „Vienniese videos“, Hauptbücherei am Gürtel, Vienna  
 „transformations“, Austrian Cultural Forum Tokyo, Japan  
 „videospecial“, Fotogalerie Wien, Vienna  
 „CoolHunters“/ Mucsarnok, Budapest, Hungary  
 „29. graphic competition“/ Stadtgalerie Klagenfurt, A  
 „A cut. A snip. The usual, Madam?“, Marin Gallerie, Umag, Croatia  
 „heute kein evidenzproblem/young austrian positions“/ Westlicht, Vienna  
 Festaussstellung Kunst im öffentlichen Raum Niederösterreich, DOK, St. Pölten, A  
 „Every day...another artist“, Salzburger Kunstverein, Salzburg curated by Hemma Schmutz
- 2005** „the fine approach“, Hyrtlgasse, Vienna  
 „Landscape/Impressionen“ mit Mario Grubisic, Cafe Weidinger, Vienna  
 „Coolhunters“/ZKM, Karlsruhe, Germany  
 „Sometimes yes, always no“/Galerie Izba, Novi Sad, Serbia  
 „vidéos Viennoises“/Betonsalon, Paris, France  
 „Coolhunters“/Künstlerhaus Vienna  
 „1st Int. Artistic Flags Festival“/Golden Eye Center for Visual Culture, Novi Sad, Serbia  
 „Simultan- two collections of photographie“, Museum der Moderne, Salzburg, A  
 „29. graphic competition“, Galerie im Taxispalais, Innsbruck, A
- 2004** „That bodies speak has been known for a long time“, Generali Foundation, Vienna  
 „alienated I moved away /Videoprogramm“ /Museum Moderner Kunst, Passau, A  
 „ladyfest –filmprogram“/ Schikanederkino, Vienna  
 „Woman in space“/ St. Balbach-Art Produktion, Vienna  
 „Frau.selbst“/ Galerie Altnöder, Salzburg, A  
 „As She Likes It“/ KBB Art Space, Barcelona, Spain

- „Paris-Wien-Berlin“/ Fotogalerie Wien, Vienna  
 „Schaugrund 2004“/ Freiraum, quartier 21/MQ  
 „Screenspirit“/ Städt. Galerie im Buntentor Bremen, Germany
- 2003**
- „1. Saumarkt Kurzfilmtage“, Feldkirch, A  
 „Operation figurini“, Vienna  
 „framing“/ Johannes Kepler Universität, Linz, A  
 „May your DV be with you“/ le Pavillion, Palais du Tokyo, Paris, France  
 „Austrian Photography“/Northern Photographic Centre/ Oulu, Finland  
 „Correlations“/Peri – Center of Photography, Turku, Finland  
 „1. Augsburgsburger Kunstlabor“/ Germany  
 „Intershop Südstadt“/ Kunstraum Karlsruhe, Germany  
 „Projections“/ Le Bar des Chasseurs, Draguignan, France  
 „Imagining the City“ – Wien und der avantgardistische Film/ Filmmuseum Vienna  
 „Image of women“/ Niederösterreichisches Landesmuseum, St. Pölten, A  
 F.E.M. / Altes Rathaus, Vienna  
 Schubertkino, Diagonale, Graz, A
- 2002**
- „video edition Austria“/ Medienwerkstatt Vienna  
 „Release 01/ Video Edition Austria“/ Presentation, Kunsthalle Wien, Vienna  
 „images of bodie“/ Literatur im März, Kunsthalle Vienna  
 „Grenzverletzungen“/ Literatur im März, Kunsthalle Vienna  
 „finally twentysix! Young Foto- and Videoart in Austria“/ Westlicht, Vienna  
 „every day life“ – Thema:Frauen:Thema/ Fotogalery Vienna  
 „boring stories about every day life“/ Klaus Engelhorn Depot, Soho in Ottakring  
 „final degree exhibition“/ Academy of Fine Arts, Semperdepot Vienna  
 „Lausanne 02“/ Lausanne Underground Film Festival, Switzerland  
 „research room“/ Manifesta 4  
 „Sonnenaufgang – Österr. Kino der Gegenwart“, 01 filmarchiv/ Imperialkino,  
 „Mons Veneris: Female Geographies“/ Austrian Cultural Institute, London, GB  
 „K.U.L.M.ination“./ Kunsthalle Exnergasse, WuK, Vienna  
 „Facing 2“/ Museum of Wels, A  
 Stadtgalerie Wels
- 2001**
- „Immer noch Frauensache 2“/ Filmhaus Stöbergasse, Vienna  
 „faktor f“/ Femail, Feldkirch, A  
 „femme:os“/ Schloß Sigharting, A  
 „faktor p“/ Salon Lady Chutney, Vienna  
 „faktor f“/ femme:os, Sigharting, A  
 „dichroscopic gloss – Class of Eva Schlegel“/ Semperdepot, Academy of Fine Arts, Vienna  
 „Handlungsräume“/Association Signe & Eau, Batofar, Paris, France  
 „A blink of an Eye – Austrian Experimental Film and Video Art“/ Artspace, Sydney, Australia  
 „A blink of an Eye – Austrian Experimental Film and Video Art“/ Substaion, Singapore  
 „bodies of women“/ Short Cuts & Cookies, Filmcasino, Vienna  
 „2. Österreichische Reichtumskonferenz“/ Semperdepot, Vienna  
 „Farbe bekennen“/ K.U.L.M., Pischelsdorf, A  
 „see you – see me“/ Covivant Gallery, Tampa, USA

- 2000 „No Show – An Art, Music & Fashion Celebration“/ Tampa Museum of Art, Tampa, USA  
 „Performance Art of Women“/ Homestories #11, Filmcasino, Vienna  
 „Kunst hautnah“/ „Treasure Hunt“, Künstlerhaus, Vienna  
 „Filmtage Frauen:Körper“/ Filmhaus Stöbergasse, Vienna  
 „progetto arte“/ Castello di Rivoli, Museo d`Arte Contemporanea, Torino, Italy  
 „Reihe Filmkunst“/ Oberösterreichische Landesgalerie, Linz, A  
 „Bild der Frau - Frau im Bild“/ Krobath Wimmer, Vienna  
 „culture and politics“/ WUK, Vienna  
 „Kunst auf der Baustelle“/ Museumsquartier, Vienna  
 „Cultural Siedwalk, Gumpendorf 2000“, Vienna  
 „Immer noch Frauensache“/ Homestories #17, Filmcasino, Vienna  
 „Moving Station“/ dok.at. Westbahnhof, Vienna  
 „Workstation Wienfilm“/ KunsthalleLounge, Schikanederkino, Vienna  
 Diagonale/ Austrian Film Festival, KIZ - Kino im Augarten, Graz  
 Alpen Adria Galerie, Klagenfurt, A
- 1999 „Klasse Eva Schlegel“/ Charim Klocker, Vienna  
 „not from one position“/ Semperdepot, Vienna, curated by Martin Prinzhorn  
 „timescan 1“/ Modebus, Museumsquartier, Vienna  
 „Video“/ Mezzanin, Vienna  
 „Gender Troubles“/ Schikanederkino, Vienna  
 Diagonale/ Austrian Film Festival, Schubertkino, Graz, A  
 „timescan 1“/ Alter Markt, Salzburg  
 „3<sup>rd</sup> Biennial Prague - Young Artists from Central Europe“/ House of the Stone Bell, Prague, Czechia  
 „1999“/ KrobathWimmer, Vienna  
 „materials“/ Künstlerhaus Bremen, Germany
- 1998 „Scholars of the Schlegel-Class“/ Krobath / Wimmer, Vienna  
 „Frauensolidarität/ Frauenbeziehungen“- Videoproject of Ines Dujak  
 „Spices & Academies“/ Semperdepot, Vienna, curated by Harald Szeemann  
 „Air Steirischer Herbst, K.U.L.M., Pischelsdorf, A  
 „Myths, Legends and History in the Foundation of a City“/ Academia di Belle Arti di Brera und Fondazione Stelline, Milano, Italy
- 1997 „test“/ räumen – co-editing of and writing for the magazine  
 „Zones of Disturbance“/ Steirischer Herbst, Graz, curated by Silvia Eiblmayr

#### awards

- 
- 2018 Award „local artist 2018“, crossing europe filmfestival
- 2007 Award for artistic photography, Austrian Ministry of Culture  
 Prize of the Ministry of Culture at the 30. Graphic-competition Innsbruck
- 2005 winning project for the Lower Austria Public Art competition
- 2004 Award for fine Art, City of Vienna  
 Theodor Körner-Award
- 2000 Prize „Innovative Cinema 2000“, Austrian filmfestival in Graz

## grants

---

- 2006** State grant for Photography, Austrian Ministry for Culture  
**2001** State grant for fine Art, Austrian Ministry for Culture

## curating

---

- 2017** „mittwochbar“, exhibition series in the studio  
**2013** "assumptions on paper – nonchalant, en passant and absolut ", Werkstatt Graz  
**2008** „Wollmäuschen/Die erotische Zeichnung“ Viennabiennale  
„From F to F“, österr. Kulturforum, Warschau, Poland  
**2004** „Sunday in“/ Café Kultur, Vienna, with Klaus Pamminger  
**2001** „faktor f“/ Femail, Feldkirch, A  
„femme:os“/ Schloß Sigharting, A  
„faktor f“/ femme:os, Sigharting, A  
„faktor p“ etc./ Salon Lady Chutney, Vienna  
**1999** „Gender Troubles“/ Schikanederkino, Vienna with Barbara Horwath and Maria Schnell

Teaching since 2006: Foto Summer School Liptovsky Mikulas, bakip Hartberg, Zeichenfabrik Wien, Laveno: Düsseldorf and Bielefeld, Sigmund-Freud Universität Vienna